

Sarah Lallier Beaudin

Langages : Français et Anglais

Démo reel et site web: sarahlb.ca ou vimeo.com/sarahlb

PROFIL

Artiste 3D en formation d'un baccalauréat en Animation 3D et design numérique et d'un A.E.C. en Conception, modélisation et animation 3D. Forte capacité à faire des layouts et à modéliser des personnages, des structures ou tous autres objets en 3D. Très bonne connaissance de l'anatomie humaine, des textures et de la topologie. Habile à faire la planification d'un calendrier de production pour plusieurs personnes et d'anticiper les futurs problèmes. Capable de travailler sous pression et de fournir des solutions qui répondent aux exigences des clients et des contraintes techniques.

ÉDUCATION

2017-En cours Baccalauréat en animation 3D et design numérique- profilm Effets visuels

Université Nad

2014-2016 A.E.C. en Conception, Modélisation et Animation 3D

CDI Collège – Pointe-Claire, Qc

2013-2014 Art Plastique

Cégep du Vieux-Montréal

2013 Diplôme d'études secondaire, DES

École secondaire Père-Marquettes

PROGRAMMES MAÎTRISÉS

- | | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ❖ Adobe After Effects/Adobe Premiere | ❖ Nuke |
| ❖ Autodesk Maya: | ❖ Pixologic Zbrush |
| ❖ Arnold Render | ❖ Redshift |
| ❖ Mental Ray | ❖ Softimage - XSI |
| ❖ Adobe Photoshop | ❖ Xnormal |
| ❖ Clarisse | ❖ UV Layout |
| ❖ Houdini | ❖ Vue X-Stream |
| ❖ Mari | ❖ World Machine |
| ❖ Maya | |

COMPÉTENCES

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| ❖ Modéliser organique et hard surface | ❖ Compositing |
| ❖ Textures | ❖ Rendering |
| ❖ Unfold UV | ❖ High/Low Resolution |
| ❖ Topology | ❖ Layout |

PROJETS SYNTHÈSE

2018 **Projet synthèse d'automne 2018**

- Aider les finissants dans leurs projets synthèse en faisant des props.
- Faire la modélisation et layout d'une ville.

2020- En cours **Projet synthèse d'hiver 2020**

- Faire la modélisation/texture d'assets "Heros".
- Faire le layout de certains environnements.
- Faire la planification des tâches des élèves, structure des dossiers et la nomenclature

Sarah Lallier Beaudin

EXPÉRIENCES

2017-2019

Jean Coutu - Caissière et Technicienne en laboratoire

Entrer et préparer les prescriptions.

- Appeler les patients.
- Préparer des narcotiques et des médicaments contrôlés.

2017

Travail pour le Nad

- Les filles et les sciences
 - Parler du NAD aux jeunes filles qui recherchent un métier qui les intéresse.
- MIGS 2017
 - Parler de l'université NAD et faire essayer les jeux créés par les étudiants au Kiosque.

2019 -

Raynault VFX

- 6 Underground
 - Layout/Modeling
- Watchmen
 - Modélisation
 - Texture
 - Layout
 - Optimisation de scènes
 - Rendering et test de compositing pour faire les "Making of"

BÉNÉVOLATS

Février 2017

Rendez-vous du film québécois

- Accueil à la Cinémathèque, donner des informations aux gens concernant les activités.

2017

Bénévolat à Effets MTL 2017

- Accueillir les détenteurs de passe pour l'événement.
- Indiquer les emplacements, directive d'événement.

2017-2018

Bénévolat pour le Nad

- Portes ouvertes de l'école
- Responsable des bénévoles pour l'Imaginad
- Organisation de l'horaire des bénévoles pour l'Imaginad, l'AJAM et l'Intégration 2018
- Soumission pour l'Imaginad
- Accompagnatrice pour les VIP à l'Imaginad
- Organiser la soirée de l'intégration